**Антонина Григорьева: «Музыкальная культура личности является важнейшим условием ее гармоничного развития»**

|  |
| --- |
| Антонина Григорьева: «Музыкальная культура личности является важнейшим условием ее гармоничного развития» |
| Антонина Григорьева: «Музыкальная культура личности является важнейшим условием ее гармоничного развития» |
| Антонина Григорьева: «Музыкальная культура личности является важнейшим условием ее гармоничного развития» |
| Антонина Григорьева: «Музыкальная культура личности является важнейшим условием ее гармоничного развития» |
| Антонина Григорьева: «Музыкальная культура личности является важнейшим условием ее гармоничного развития» |
| Антонина Григорьева: «Музыкальная культура личности является важнейшим условием ее гармоничного развития» |
|  |

**12 ноября 2015 года председатель постоянного комитета Государственного Собрания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия) по науке, образованию, культуре, средствам массовой информации и делам общественных организаций Антонина Григорьева провела «круглый стол» на тему «Проект «Музыка для всех» в Республике Саха (Якутия) - как основа раннего музыкального воспитания детей».**

В мероприятии приняли участие народные депутаты Республики Саха (Якутия) **Петр Аммосов**, **Елена Голомарева**, **Александр Корякин**, **Дмитрий Саввин**, **Марфа Филиппова**, а также заместитель министра культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия) **Владислав Левочкин**; руководитель департамента по вопросам духовного развития и профессионального искусства Министерства культуры и духовного развития Якутии **Ольга Харайбатова**; руководитель отдела общего образования **Наталья Ситникова** и другие ответственные лица Министерства образования республики; ректор Высшей школы музыки им. В.А. Босикова **Вера Никифорова**; профессор Московского государственного педагогического университета имени В.И. Ленина, вице-президент Российского общества музыкального воспитания **Эдуард Абдуллин**; сотрудники ГБУ «Образовательный ресурсный центр» МКиДР РС (Я); представители Якутского музыкального колледжа им. М.Н. Жиркова; Якутского колледжа культуры и искусств; Арктического государственного института культуры и искусств; детских школ искусств (ДШИ) и дошкольных образовательных организаций Мегино-Кангаласского, Хангаласского, Намского, Таттинского  районов и ГО «г. Якутск».

Председатель профильного комитета Государственного Собрания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия) по науке, образованию, культуре, средствам массовой информации и делам общественных организаций **Антонина Григорьева** открыла работу «круглого стола»: «В нашей республике третий год реализуется проект, инициированный первым Президентом Республики Саха (Якутия) **Михаилом Ефимовичем Николаевым**, «Музыка для всех». Сегодня «круглый стол» посвящается теме «Проект «Музыка для всех» в Республике Саха (Якутия) - как основа раннего музыкального воспитания детей». Прошу учесть тот факт, что подходит к завершению Год дошкольного образования, объявленный у нас в республике. Именно ранний возраст является благодатной почвой для привития азов музыкального образования и формирования личности с помощью музыкального воспитания. Сегодня в зале Ил Тумэна присутствует очень уважаемая и авторитетная аудитория: народные депутаты республики, представители органов исполнительной власти, директоры музыкальных школ, музыкальные руководители дошкольных образовательных организаций, преподавательский состав среднего и высшего профессионального образования». С особым удовольствием **Антонина Афанасьевна** приветствовала в стенах парламента Якутии человека, делающего очень много для разработки учебно-методического, научного сопровождения инновационного движения в нашей республике – музыкального образования детей **Абдуллина Эдуарда Борисовича**, профессора Московского государственного педагогического университета им. В.И. Ленина. Председатель профильного комитета Госсобрания Якутии подчеркнула: «Сегодня мы будем говорить о том, насколько эффективно реализуется данный проект, об имеющихся проблемах и обсудить какие усилия нам необходимо приложить для обеспечения доступности, охвата как можно большего количества детей музыкальным образованием, обеспечению музыкальными инструментами и т.д.».

В частности, в своем выступлении о ходе реализации рекомендаций конгресса детскими музыкальными школами республики заместитель министра культуры и духовного развития РС (Я) **Владислав Левочкин** рассказал о том, что в 7 новых филиалах детских школах искусств по Якутии открыто 56 дополнительных мест в Амгинском, Нюрбинском, Усть-Алданском, Чурапчинском, Ленском и Верхоянском улусах в классах по игре на фортепиано, кларнете, гармони, духовых инструментах при ДШИ. Многие преподаватели ДШИ ведут занятия дополнительно в общеобразовательных школах. Высокий уровень преподавания подтверждают успехи на всероссийских конкурсах учеников и преподавателей музыки. В этом году на базе якутского музыкального колледжа им. М.Н. Жиркова открылась Малая музыкальная академия. На реализацию проекта «Музыка для всех», включая приобретение музыкального оборудования и учебного оборудования для ДШИ, было израсходовано в 2013 году – 1,95 млн руб., в 2014 – 4,50 млн руб., в 2015 – более 10,65 млн руб. В прошлом году документы о повышении квалификации в рамках проекта «Музыка для всех» получили 1425 человек, эта работа ведется с активным применением новых технологий, что позволяет сократить расходы муниципальных образований на проезд учителей и т.д.

Первый вопрос народного депутата Якутии **Елены Голомаревой** состоял в том, в чьем ведении находятся ДШИ: министерства образования или министерства культуры и духовного развития? Заместитель министра **Владислав Левочкин** объяснил, что в 2014 году был издан указ Главы Якутии, согласно которому все детские школы искусств переданы из системы образования в систему культуры. Руководитель отдела общего образования Минобразования республики **Наталья Ситникова** дополнила**,** что «ведение» и «финансирование» – два разных понятия: «Финансирование может вестись через любой орган власти, тем более, что это – муниципальный бюджет, а ведение, конечно, принадлежит министерству культуры. Потому что там осуществляется предпрофессиональная подготовка».

Председатель постоянного комитета **Дмитрий Саввин** поинтересовался о количестве национальных музыкальных инструментов в общем объеме закупаемых инструментов для ДШИ и спросил о порядке привлечения местных музыкальных профессиональных кадров в культурные учреждения республики. На вторую часть вопроса представитель министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия) дал слово предоставить ответ в письменном виде на имя **Дмитрия Васильевича**.

Член профильного комитета Ил Тумэна **Петр Аммосов** уточнил количество открытых за последние два года мест в музыкальных школах и напомнил, о высокой заинтересованности родителей в дошкольном музыкальном обучении детей в Якутии и большой нехватке мест в ДШИ. **Петр Револьдович** обратил внимание на необходимость поддержки российских изготовителей при закупке музыкального оборудования.

Народный депутат Госсобрания Республики Саха **Марфа Филиппова** на примере Верхневилюйской детской школы искусств обратила внимание министерств на слабую материально-техническую базу и оснащение для обучения игре на классических инструментах ДШИ и спросила про средний размер оплаты учителей музыки. Оказалось, что в среднем по республике зарплата составляет около 35 000 рублей.

Парламентарий Якутии **Александр Корякин** попросил более подробно изложить состояние дел с кадровым обеспечением – как «основной движущей силы любого большого начинания», приведя пример успешной работы в этой области в Амгинском улусе и менее успешной – в Усть-Майском районе республики. Представитель республиканского Министерства образования **Наталья Ситникова** дала исчерпывающий ответ на вопросы **Александра Ивановича** и выступила с информацией о реализации «Дорожной карты» Министерства образования Республики Саха (Якутия) по проекту «Музыка для всех». В частности, говоря о меценатстве, как одном из методов решения финансовой проблемы, **Наталья Васильевна** привела положительный опыт помощи в реализации проекта «Музыка для всех» ОАО «РИК», выпускников школы Бедиминской СОШ Мегино-Кангаласского улуса, жителя Чурапчинского района **Петра Андросова**, главу Верхневилюйского района **Владимира Поскачина**». В республике на приобретение музыкальных инструментов 7,0 миллионов рублей выделено из муниципальных бюджетов и почти 2 миллиона рублей – попечителями.

Председатель профильного комитета **Антонина Григорьева** попросила озвучить в процентном соотношении объем оказанной помощи детям по подпрограмме "Одаренные дети" республиканской целевой программы "Семья и дети Республики Саха (Якутия)", победителям, успешным детям – участникам программы «Музыка для всех».

Участники «круглого стола» выслушали выступление руководителя департамента по вопросам духовного развития и профессионального искусства, координатора проекта «Музыка для всех» о реализации «Дорожной карты» Министерства культуры и духовного развития РС (Я) по проекту «Музыка для всех» **Ольги Харайбатовой. Ольга Михайловна** озвучила намерение Минкультуры создать к 2022 году – 100-летию создания Якутской АССР все условия для занятий музыкой по всей Якутии. Подробную информацию о проекте можно узнать на сайте по адресу [www.muzforall.ru](http://www.muzforall.ru/). С проектом Положения о Международной Азиатской детской музыкальной олимпиаде-2018 выступила ректор Высшей школы музыки имени В.А. Босикова **Вера Никифорова**. Заведующий отделением дополнительного образования Якутского музыкального колледжа им. М.Н Жиркова **Александр Чжан** рассказал о вкладе республиканского колледжа в реализацию проекта «Музыка для всех».

Интересны были выступления о своей педагогической работе учителя музыки средней общеобразовательной школы №7 города Якутска **Светланы Мегиной**,  учителя музыки средней общеобразовательной школы №36 города Якутска **Саргыланы Оконешниковой**; методиста Майинской ДШИ, куратора от Мегино-Кангаласского улуса проекта «Музыка для всех» **Ирины Васильевой**; музыкального руководителя МБДОУ «Золотая рыбка» п. Мохсоголлох Хангаласского района **Марины Абакумовой**.

Собравшееся на «круглый стол» профессиональное сообщество, выслушав информацию о наработанном опыте начальника Хангаласского улусного управления образования **Елизаветы Мартыновой,** решило рекомендовать  муниципальным образованиям республики вооружиться передовым опытом земляков первого Президента Якутии **Михаила Николаева** в реализации проекта «Музыка для всех». Председатель профильного комитета Госсобрания Якутии **Антонина Григорьева** подчеркнула: «Вы являетесь примером для начальников управлений образования. Множество поисков ведет к множеству достижений».

**Антонина Афанасьевна** пригласила к микрофону **Эдуарда Абдуллина**: «Сегодня - счастливый случай, среди нас присутствует гениальный музыкальный педагог, организатор музыкальной педагогики **Эдуард Борисович Абдуллин**. Мы высоко ценим Вашу роль, влияние на музыкальное просвещение и подъем среди народов республики». Мэтр российской музыкальной педагогики поблагодарил за возможность выступить с трибуны якутского парламента. Вице-президент Российского общества музыкального воспитания (ИСМЕ), несмотря на очевидные достижения, все же особо остановился на проблемах реализации проекта «Музыка для всех» в нашей республике, которые необходимо решить в скором времени: «Меня смущают сроки выполнения программ. Я не представляю себе, как можно решить программу к 2022 году».  В заключение профессор **Эдуард** **Абдуллин** сказал: «Вы делаете великое дело. Я хочу низко поклониться Якутии за то, что она высоко ценит ту работу, которая проводится в деле воспитания детей. Спасибо вам!»

При обсуждении рекомендаций по итогам проведенного «круглого стола» народный депутат Республики Саха (Якутия) **Елена Голомарева** обратила внимание на отсутствие детской музыкальной школы в Эвено-Бытантайском национальном улусе и высказала ряд конструктивных предложений в адрес Министерства образования и Министерства культуры и духовного развития, органов местного самоуправления. Профессор МГПИ **Эдуард Абдуллин** посоветовал расширить круг ответственных министерств Министерством профессионального образования, подготовки и расстановки кадров республики.

Подводя итоги мероприятия, председатель постоянного комитета Государственного Собрания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия) по науке, образованию, культуре, средствам массовой информации и делам общественных организаций **Антонина Григорьева** отметила: «Еще Лев Толстой говорил, что человек от рождения до пяти лет – целая Вселенная. Очень важно, многие сегодня об этом высказались, восприятие музыки в разных формах и видах музыкальной деятельности способствует развитию в этом периоде жизни творческого начала, неординарности, психологической пластичности, музыкальной фантазии, ассоциаций и т.д. Сегодня все говорили о том, музыкальная культура личности является важнейшим условием ее гармоничного развития. От каждого из нас, сидящего в этом зале, зависит эффективность реализации данного проекта. От имени народных депутатов республики желаю успеха всем вашим проектам. Со своей стороны парламент Якутии всегда готов поддержать ваши начинания!»

**Пресс-служба Ил Тумэна**